

**ЧАСТНОЕ ДЕТСКОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИЗЮМИНКА»**

РАССМОТРЕНО:
на заседании педагогического совета

Протокол № 2
от « 18 » июн 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Киреева Елена Олеговна
Е.О. Киреева

Приказ № 1105
от « 18 » июн 2020 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Я УЧУСЬ ПИСАТЬ КРАСИВО»
(СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
НАПРАВЛЕННОСТЬ)**

*Возраст детей, на которых рассчитана программа, 5-7 лет
Срок реализации программы – 1 год*

БЕЛГОРОД 2020

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я учусь писать красиво» предполагает получение первичных навыков грамотности и письма. Дополнительная общеразвивающая программа «Я учусь писать красиво» составлена на основе рекомендуемых учебников для дошкольных учреждений.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации Министерства образования и науки РФ от «18» ноября 2015 года № 09-3242 по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04 июля 2014 года № 41).

Данная программа разработана для воспитанников дошкольного возраста и реализуется в частном детском саду «Изюминка».

Содержание общеобразовательной общеразвивающей программы «Я учусь писать красиво» включает в себя изучение первичных навыков грамотности и письма. Через систему увлекательных игр и упражнений дети знакомятся с буквами, звуками, слогами, словами и предложениями. Включение ребенка в самостоятельное решение проблемных игровых заданий является эффективным средством подготовки к обучению в школе в системе дополнительного образования.

Актуальность программы. Программа направлена на формирование первичных навыков грамотности и письма на основе рекомендуемых авторских программ.

Новизна программы состоит в том, что образовательная программа «Я учусь писать красиво» решает задачи социализации ребенка в детском коллективе, получении первичных навыков грамотности и письма.

Цель программы: сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях, обучить детей изменять просодические характеристики-высказывания в зависимости от речевых намерений.

Задачи программы

1. Ознакомление детей со звуковой стороной слова.

- Обучать детей звуковому анализу слов.
- Формировать умение различать звуки по количественному звучанию в слове.
- Усвоить смыслоразличительную роль звука в слове.

2. Ознакомление со слоговым строением слова.

- Формировать умение делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, определять ударный слог.

3. Ознакомление со словесным составом предложения.

- Научить ребенка различать на слух слова в предложении, указывать количество слов в предложении, их последовательность, строить предложения по заданной схеме.

4. Подготовка руки к письму.

- Научить ребенка обводить, штриховать, писать буквы печатного шрифта.

5. Развитие психических процессов: внимание, память, мышление.

Возрастные особенности детей

Воспитание ребенка дошкольного возраста – очень ответственный этап общего воспитательного процесса. Особенность изменения социального статуса – превращение дошкольника в школьника – заключается в противоречивом соединении определенной свободы выбора с четко организованными рамками поведения. В дошкольном возрасте процесс познания у ребенка происходит эмоционально-практическим путем. Каждый дошкольник – маленький исследователь и стремится к активной деятельности, и педагог должен всячески способствовать его дальнейшему развитию. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет его развитие. Вот почему при организации работы в группе планируется проведение разнообразных видов деятельности дошкольника - игровая, изобразительная, познавательная-исследовательская. Интеграция различных видов деятельности, а также включение методов познавательной активности – обеспечивают повышение интереса к данной теме.

Принципы обучения

Образовательная программа «Я учусь писать красиво» направлена на обучение детей дошкольного возраста. Основными принципами обучения является:

- Принцип возрастной сложности* (от простого к сложному);
- Принцип учета эмоциональной сложности* (создание эмоционального фона, формирование положительных эмоций);
- Принцип учета объема и степени* разнообразия материала;
- Принципы интеграции и дифференциации* обучения;

- *Принцип системности*, т.е. наличие единых линий развития и воспитания;
- *Принцип креативности* - создание условий для раскрытия творческого потенциала ребенка;
- *Принцип сочетания* коллективных, групповых и индивидуальных форм работы;

В соответствии с санитарными нормами и требованиями к образовательным программам системе дополнительного образования детей учитывается учебная нагрузка на детей дошкольного возраста в учебном плане и учебно-тематическом плане для воспитанников образовательных учреждений. Обучение по данной программе строится из расчетов учебной нагрузки: 1 год – 2 раза в неделю – 72 часа в год.

Методы работы

Образовательный процесс включает в себя различные методы обучения:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- проблемный (педагог ставит задачу и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- эвристический (проблема ставится детьми и находятся пути ее решения) - игровой;
- словесно-иллюстративный;
- алгоритмический;
- беседа;
- встречи с интересными людьми;
- экскурсии;
- конкурсы и викторины.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и закрепляется практическим освоением темы.

Организационно-педагогические основы обучения

Дополнительная общеразвивающая программа «Я учусь писать красиво» направлена на совершенствование организации и содержания обучения и воспитания подрастающего поколения.

Формы работы, сопутствующие учебному процессу

- экскурсии;
- беседы;
- видеофильмы на историческую тематику;
- игры;
- викторины.

В подготовке к школе участвуют не только факты, связанные с освоением языка (чтение, письмо), но и способы обучения, инструкции, организация

занятий, эмоциональная реакция взрослого. Выполняя инструкцию, ребенок осваивает нормы учебной деятельности, формируют способность учиться самостоятельно.

Главная способность, которую ребенок сможет иметь к началу обучения в школе — способность начинать, изменять, заканчивать.

Ребенка нужно учить начинать, другими словами показать подготовку к занятию: для вас это подготовка места для занятия, для него это выполнение такого первого задания, которое будет интересно и достаточно легко ребенку.

Изменять — нужно показать ребенку продолжение занятия, подчеркивая завершенность каждого задания. Это укрепляет уверенность ребенка в своих возможностях.

Заканчивать — нужно показать ребенку, что полученные результаты могут быть использованы. Знание букв можно показать своим сверстникам, найти знакомые буквы в книгах. Знание цифр можно так же демонстрировать, их можно рисовать, штриховать. Готовые рисунки можно дарить.

- Всегда нужно показывать свое удовлетворение тем, что и как вы сделали вместе с ребенком, нужно подчеркивать лучшие моменты занятия. Вы завершаете занятия тем, что приводите рабочее место в порядок.

- Отдавайте себе отчет в том, что обучая ребенка, вы его создаете. И совершенно точно — атмосфера занятий сформирует отношение ребенка к обучению в школе.

Обучая ребенка какому-либо умению, вы передаете ему способы осуществления деятельности. Хорошее начало, выполнение упражнений и завершение есть три самых главных момента в обучении. Самое большое удовольствие — это преодоление препятствий на пути собственного развития. Самое главное научить ребенка доводить начатое, до логического конца.

Заниматься с детьми нужно с учетом их возможностей — физических и психических.

Для большей эффективности занятия нужно выполнять в предложенной последовательности.

Прежде чем начинать выполнение задания с ребенком, сами прочитайте инструкции и предложите их выполнение. Так же необходимо заранее приготовить все необходимые материалы, карточки. Нужно помнить, что ребенок не всегда сразу может понять и выполнить то или иное задание. Необходимо терпение и умение воздерживаться от моментальной помощи. Помочь можно только после того, как ребенок попробовал сделать сам.

- Не делать замечания по ходу выполнения задания

- Не ставить на вид ошибки.

- Не хвалить незаслуженно, поддерживать, если не получается, подчеркнуть то, что получается.

Возможность неоднократно возвращаться к пройденному на новом уровне, позволяет значительно экономить время и силы, направляя их на развитие мыслительных способностей, укреплять связи между предыдущим опытом и новым познанием.

В различных ситуациях при изучении материала используются разнообразные формы организации образовательной деятельности.

В настоящее время встает задача такого содержания образования, которое обеспечит становление творческой, активной, самостоятельной личности, способной к самоопределению. Именно на решение этой задачи направлены индивидуальные занятия, помогающие развиваться в личностном плане. Максимальная вовлеченность ребенка в процесс обучения и усиление внутренней мотивации возможны за счет свободного выбора дидактического материала и способов работы с ним. Для педагога индивидуальные занятия дают возможность наблюдать «область ближайшего развития» каждого ребенка.

Мы побуждаем ребенка называть буквы, мы предлагаем ему прочитать алфавит, где буквы расположены по мере возрастания трудности произношения. Сначала те, которые ребенок произносит легко, затем более трудные и, наконец, те, которые он не умеет произносить. 8

Ребенка учат узнавать не только печатные, но и прописные буквы, читать их. Так для чего же это, и что нам может дать эта программа, чему научить?

Данная программа поможет:

- Читать интуитивно слова (письменный шрифт);
- Читать вслух отдельные слова;
- Читать с пониманием фразы;
- Узнавать буквы в читаемом слове, и называть их.

Так же кроме данных трех разделов, дети получают развитие в физическом и психическом направлениях:

- Ребенок учиться просить помощи («Помоги мне сделать это самому» М. Монтессори.);
- Умеет работать в группе, ожидая своей очереди;
- Учится помогать сам;
- Учится общаться со взрослыми и ровесниками;
- Старается быть наблюдательным, внимательным;
- У него вырабатывается чувство ответственности.

Все это имеет огромную роль, при поступлении в школу, и дальнейшем развитии ребенка.

Оценка результатов. Постановка у обучающихся знаний, умений, навыков из предметных областей не является для современной школы первостепенной задачей, которая исходит из подготовки к школе. Гораздо важнее, чтобы в

результате упражнений с материалами, дети получили средства для саморазвития. Так, в процессе свободной работы с математическими материалами, у дошкольников развиваются такие способности мышления, как общение, синтез, конкретизация, классификация. Кроме этого, умение выделять существенное и отделять его от несущественного, точно выражать свои мысли, и иметь развитую интуицию.

Проверка результативности обучения

Основной формой работы являются различные виды учебного занятия: занятия – вариации, творческие портреты, импровизации, праздники.

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях необходимо подвергать педагогическому контролю с целью выявления качества усвоенных детьми знаний в рамках программы.

Контроль проводится текущий и итоговый. Текущий контроль предполагает контролировать знания и умения на каждом занятии. С целью проверки усвоения терминов, понятий и в качестве психологической разгрузки проводятся игры, используются словесные игры и малые жанры устного народного творчества. Итоговый контроль позволяет выявить результат деятельности за пройденную тему. Формами итогового контроля являются открытые занятия, контрольные задания, конкурсы.

Контроль знаний и умений обучающихся производится в форме тестирования, проведения игровых программ, творческих отчетов.

Прогнозируемые результаты

К концу года обучения воспитанник должен

- обладать определенным уровнем развития познавательных интересов, готовностью к изменению социальной позиции, желанием учиться в школе, опосредованной мотивацией.
- иметь развитую способность управлять собственным поведением, что одним из существенных мотивов, образующих психологическую готовность ребенка к обучению в школе.
- владеть навыками письма, чтения в пределах изученной программы.

Знать:

- Понятия Алфавит, Слово. Слоги. Слоги прямые. Слоги обратные.
- Предложение, заглавная буква в предложении. Схема предложения. Гласные звуки, буквы. Согласные звуки, буквы. Звонкие и глухие согласные.
- Правописание с твердым знаком и мягким знаком
- Твердые и мягкие звуки
- Обозначение гласных звуков.
- Обозначение согласных твердых звуков.
- Обозначение согласных мягких звуков.
- Обозначение твердого и мягкого знаков
- Знаки препинания (точка, запятая, восклицательный знак, вопросительный знак)

- Игровые упражнения для развития пальцев рук
- Упражнения на различение звуков речи
- Упражнения на развитие слухового внимания

Уметь:

- Определять гласные звуки, согласные звуки, буквы, звонкие и глухие согласные
 - Писать слова с твердым знаком и мягким знаком
 - Передавать на письме твердые и мягкие звуки
 - Обозначать гласные звуки.
 - Обозначать согласные твердые звуки.
 - Обозначать согласные мягкие звуки.
 - Обозначать твердые и мягкие знаки
 - выполнять ритмические упражнения, игровые упражнения для развития пальцев рук,
 - упражнения на различение звуков речи,
 - упражнения на развитие слухового внимания, речедвигательную гимнастику на гласные и согласные звуки.
 - Упражнения для развития дыхания и силы голоса. ритмические упражнения. грамматические задания, задания на развитие связной речи
- Это способствует следующим умениям:
- В фонетике ребенок сможет видеть:
 - различие звуков в слове, их название;
 - различие позиции звука в слове (начало — конец — середина);
 - различие согласных и гласных звуков;
 - различие между звуком и буквой;
 - записывать и составлять слово из звуков.
 - Письмо:
 - Сможет аккуратно прописывать, рисовать, штриховать буквы;
 - Представлять образы письменных и печатных букв;
 - Складывать и записывать печатные и письменные буквы в слог и слова по образцу, или на слух;
 - Успешно работать с подвижным алфавитом;
 - Писать по образцу печатные и письменные буквы;
 - Списывать слова, предложения;
 - Писать со слуха слоги, слова.
 - Это поможет быстрее, доступнее и осознаннее усвоить изучаемый материал.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела	Количество часов 1 год обучения
1.	Раздел: «Добукварный (подготовительный период). Основные правила письма. Графические элементы - узоры, бордюры, элементы букв».	14
2.	Раздел: «Букварный период. Заглавные и строчные буквы. Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. Письмо слов, составление предложений. Алфавит».	46
3.	Раздел: «Послебукварный период. Письмо под диктовку букв, слогов, слов, предложений. Списывание текста».	12
Итого:		72

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
1 год обучения**

Название разделов и тем программ		Количество часов		
		Всего	В том числе	
			Практика	Теория
I.	Раздел: «Добукварный (подготовительный период). Основные правила письма. Графические элементы - узоры, бордюры, элементы букв».	14		
1.	Введение. Пропись – первая учебная тетрадь. Занятие-знакомство.	1	1	
2.	Правила письма. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1		1
3.	Графические элементы - узоры, бордюры, элементы букв.	11	1	10
4.	Понятие о буквах печатных и письменных.	1		1
II.	Раздел: «Букварный период. Заглавные и строчные буквы. Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. Письмо слов, составление предложений. Алфавит».	46		
1.	Письмо строчных и заглавных букв.	38	1	37
2.	Письмо изученных букв, элементов изученных букв, слогов.	8		8
II	Раздел: «Послебукварный период.	12		
I.	Письмо под диктовку букв, слогов, слов, предложений. Списывание текста».			
1.	Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов. Списывание.	8	1	7
2.	Повторение и закрепление изученного. Работа с деформированным текстом.	3		3
3.	Занятие контроля и коррекции знаний.	1		1
	Итого	72	4	68

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Раздел: «Добукварный (подготовительный период).
Основные правила письма. Графические элементы - узоры, бордюры,
элементы букв».**

1. Введение. Пропись – первая учебная тетрадь. Занятие-знакомство.

Теоретические знания: Знакомство с группой. Уточнение анкетных данных детей, записавшихся в объединение. Диагностика общего уровня подготовки детей. Общие требования к обучающимся в объединении. Правила внутреннего распорядка в кружке и технике безопасности. Мультимедийная презентация «Я учусь писать красиво» *Форма занятий:* игра-путешествие *Приемы, методы:* беседа, рассказ, анкетирование *Методическое обеспечение:* план - конспект, анкеты *Форма подведения итогов:* тестирование.

2. Правила письма. Рабочая строка.

Верхняя и нижняя линии рабочей строки *Теоретические знания* Правила письма. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. *Практические знания:* Обводить изображенные предметы, элементы букв по контуру, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец. *Форма занятий:* игра-путешествие *Приемы, методы:* беседа, рассказ, анкетирование *Методическое обеспечение:* план - конспект, анкеты *Форма подведения итогов:* рефлексия.

3. Графические элементы - узоры, бордюры, элементы букв

Теоретические знания. Графические элементы - узоры, бордюры, элементы букв. *Практические знания:* Обводить изображенные предметы, элементы букв по контуру, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Чередовать графические элементы узоров, ориентируясь на образец. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу; соблюдать интервал между графическими элементами, наклон.

Форма занятий: игра-путешествие

Приемы, методы: беседа, рассказ

Методическое обеспечение:

план - конспект, анкеты

Форма подведения итогов: рефлексия.

4. Понятие о буквах печатных и письменных

Теоретические знания. Понятие о буквах печатных и письменных

Практические знания: Обводить изображенные предметы, элементы букв по контуру, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи; ориентироваться в первой тетради.

Форма занятий: игра-путешествие

Приемы, методы: беседа, рассказ

Методическое обеспечение: план - конспект, анкеты

Форма подведения итогов: рефлексия.

Раздел: «Букварный период. Заглавные и строчные буквы. Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. Письмо слов, составление предложений. Алфавит».

1. Письмо строчных и заглавных букв

Теоретические знания: Письмо строчных и заглавных букв

Практические знания: Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец; соблюдать наклон. Анализировать образец изучаемой буквы; выделять и называть элементы в строчных и прописных буквах.

Форма занятий: игра-путешествие

Приемы, методы: беседа, рассказ

Методическое обеспечение: план - конспект, анкеты

Форма подведения итогов: рефлексия.

2. Письмо изученных букв, элементов изученных букв, слогов

Теоретические знания: Письмо изученных букв, элементов изученных букв, слогов

Практические знания: Писать буквы и слоги в соответствии с образцом. Анализировать образец изучаемой буквы; выделять и называть элементы в строчных и прописных буквах. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы с образцом; выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи.

Форма занятий: игра-путешествие

Приемы, методы: беседа, рассказ

Методическое обеспечение: план - конспект, анкеты

Форма подведения итогов: рефлексия.

Раздел: «Послебукварный период. Письмо под диктовку букв, слогов, слов, предложений. Списывание текста».

1. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов. Списывание.

Теоретические знания: Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов. Списывание.

Практические знания: Писать буквы и слоги в соответствии с образцом. Анализировать образец изучаемой буквы; выделять и называть элементы в строчных и прописных буквах. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы с образцом; выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице

прописи. Сравнить написанные буквы с образцом; выполнять слогово-звуковой анализ слов, данных на странице прописи.

Форма занятий: игра-путешествие

Приемы, методы: беседа, рассказ

Методическое обеспечение: план - конспект, анкеты *Форма подведения итогов:* рефлексия.

2. Повторение и закрепление изученного. Работа с деформированным текстом.

Теоретические знания: Повторение и закрепление изученного. Работа с деформированным текстом.

Практические знания: Писать буквы, слоги, слова. Анализировать образец изучаемой буквы; выделять и называть элементы в строчных и прописных буквах. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы с образцом; выполнять слогово-звуковой анализ слов, данных на странице прописи. Сравнить написанные буквы с образцом; выполнять слогово-звуковой анализ слов, данных на странице прописи. Восстанавливать деформированный текст.

Форма занятий: игра-путешествие

Приемы, методы: беседа, рассказ

Методическое обеспечение: план - конспект, анкеты

Форма подведения итогов: рефлексия.

3. Занятие контроля и коррекции знаний.

Теоретические знания: Занятие контроля и коррекции знаний.

Практические знания: Писать буквы, слоги, слова. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Сравнить написанные буквы с образцом; выполнять слогово-звуковой анализ слов, данных на странице прописи.

Форма занятий: игра-путешествие

Приемы, методы: беседа, рассказ

Методическое обеспечение: план - конспект, анкеты

Форма подведения итогов: рефлексия.

Методическое обеспечение

Программа предполагает наличие следующего организационно-методического обеспечения:

- наличие специализированной литературы;
- использование исследований в практической деятельности;
- применение современных методов и приемов организации учебно-воспитательного процесса;
- наличие необходимого дидактического материала, технических средств.

Педагог имеет возможность применить различные формы и методы в организации краеведческой работы, такие как:

- лекция;
- рассказ;
- беседа;
- индивидуальные занятия;
- работа малыми группами;
- викторины;
- опрос;
- тестирование.

Необходимость варьирования методов обучения обосновывается различным уровнем способностей учащихся. Знания, умения и навыки, полученные на занятиях, необходимо подвергать педагогическому контролю, так как педагогу необходимо выявить уровень и качество усвоения учащимися знаний приобретенных навыков в рамках программы обучения, с целью дальнейшего планирования работы, с учетом результатов контроля. Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы в данном виде работы могут применяться самые разнообразные, в том числе нетрадиционные для учебного процесса:

- беседы;
- тестирование;
- обобщающие занятия;
- викторины;
- олимпиады;
- праздники.

Список используемой литературы

1. Гризик Т.И. Развитие речи детей 4-5 лет: Метод пособие для воспитателей дошко. образоват. Учреждений- М.: Просвещение,- 2004
2. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», -2011
3. Жукова Н.С., Букварь: учебное пособие/ Н.С. Жукова; ил В. Трубицына и Ю. Трубицыной. – М. Эксмо, - 2013
4. Колесникова Е.В. От А до Я: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. – Изд. 4 – е перераб. – М.: Ювента, - 2013
5. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. Пособие по логопедии для детей и родителей.- СПб.: Издательский дом «Литера»,- 2004 (Серия «Готовимся к школе»).
6. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. Развитие руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать: Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль:Академия развития:Академия Холдинг, - 2002
7. Агаркова Н.Г. Обучение первоначальному письму по прописям к «Азбуке» О.В.Джежелей / Н.Г.Агаркова. - М.: Дрофа, 2002.
8. Бакулина Г.А. Минутка чистописания может быть развивающей и интересной // Начальная школа. - №11, - 2000.
9. Горецкий В.Г. Методическое пособие по обучению грамоте и письму / В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Н.А.Федосова. - М.: Просвещение, - 2003.
10. Гурова Е.М. Подготовка руки ребёнка к письму / Е.М.Гурова // Начальная школа. - №5. - 2009.
11. Прахт Л.И. Развитие движений кисти и пальцев рук / Л.И.Прахт // Начальная школа. -№4. - 2008.
12. Формирование механизмов чтения и письма у детей. // Грани культуры. Вторая международная научная конференция: Тезисы докладов и выступлений. / Под ред. Е.Г. Соколова. - СПб,- 2007
13. Цыновникова Ю.Л. Автоматизация навыка письма на этапе первичного усвоения буквенных знаков // Начальная школа. - №7, - 2007.